



# Pau - Approches du cinéma espagnol: analyse et pratique



ECTS  
2 crédits



Composante  
Collège  
Sciences  
 Sociales et  
 Humanités  
(SSH)



Volume horaire  
20h



Période de  
l'année  
Automne

## En bref

- › **Date de début des cours:** 13 sept. 2024
- › **Langue(s) d'enseignement:** Français
- › **Plage horaire:** Après-midi
- › **Méthodes d'enseignement:** En présence
- › **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- › **Effectif:** 50

## Présentation

### Description

Ce cours ne vise pas à réaliser une synthèse de l'histoire du cinéma espagnol mais, à travers des extraits de films empruntés à des cinéastes représentatifs du cinéma espagnol récent, à en définir les singularités stylistiques et thématiques.

Il entend par ailleurs présenter aux étudiants une partie du vocabulaire technique (échelle de plans, mouvements de caméra, transitions visuelles et sonores etc.) dans le but de les initier de manière progressive à l'analyse filmique mais aussi à la pratique de la réalisation cinématographique.

En fin de semestre, les étudiants seront ainsi capables de réaliser un petit court-métrage et d'en identifier toutes les étapes (de l'idée originale à la distribution en passant par le tournage et le montage).



---

## Pré-requis obligatoires

Ne pas avoir déjà pris cette UE.

---

## Contrôle des connaissances

**Session 1** : CC : 30% - TA : 70%

**Session 2** : ET (1h30)

---

## Informations complémentaires

- \* UE proposée aux S3 et S5
- \* Jour et créneau horaire : vendredi 15h30-17h30

---

## Infos pratiques

---

### Contacts

Contact administratif

Hélène AZEMA

✉ [espagnol@univ-pau.fr](mailto:espagnol@univ-pau.fr)

---

### Lieu(x)

➤ Pau - Bâtiment LLSH 301 Salle de cours

---

### Campus

➤ Pau