



# Méthodologie littéraire



Niveau d'étude  
BAC +1



ECTS  
3 crédits



Composante  
Collège Etudes  
Européennes et  
Internationales  
(EEI)



Volume horaire  
18h



Période de  
l'année  
Automne

## En bref

- > **Date de début des cours:** 1 sept. 2025
- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Organisation de l'enseignement:** Formation continue, Formation initiale
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui
- > **Effectif:** 55

## Présentation

### Description

Méthodologie de l'analyse des textes littéraires et de la dissertation.

### Objectifs

- Acquérir des outils d'analyse pour les textes en liaison avec les œuvres au programme de Littérature française.
- Consolider la méthode de la dissertation littéraire et de l'explication de texte.
- Poser les bases méthodologiques pour le commentaire stylistique.



---

## Heures d'enseignement

Méthodologie littéraire

Travaux Dirigés

18h

---

## Contrôle des connaissances

### Modalités d'évaluation :

\* **SESSION 1** : contrôle continu 50% (écrits) et examen terminal 50% (écrit 3h)

\* **SESSION 2** : écrit (3h)

---

## Compétences visées

- Produire des études critiques de documents écrits dans différentes perspectives (rédaction de synthèses, études stylistique, argumentative, d'histoire de la langue et/ou des idées).

- Mobiliser des concepts et une culture au sujet des grands courants littéraires pour analyser des textes de natures, d'origines et d'époques diverses.

- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.

---

## Bibliographie

# Ouvrage de référence : J.VASSEVIÈRE et alii., *Manuel d'analyse des textes, Histoire littéraire et poétique*, Armand Colin, 2014.

# Ouvrages à consulter en bibliothèque :

V. Jouve, *La poésie du roman*, Armand Colin, 2015.

J. Mazaleyrat, G. Molinié, *Vocabulaire de la stylistique*, PUF, 1986.

J. Vassevière et N. Toursel,, *Littérature, 140 textes théoriques et critiques*, Cursus, Armand Colin, 2013.

---

## Compétences acquises

Compétences		Niveau d'acquisition
Analyse d'un questionnement en mobilisant des concepts disciplinaires	Mobiliser des concepts et une culture au sujet des grands courants littéraires pour analyser des textes de natures, d'origines et d'époques diverses?	1 - Notion

---



Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire	Produire des études critiques de documents écrits dans différentes perspectives (rédaction de synthèses, études stylistique, argumentative)	1 - Notion
Exploitation de données à des fins d'analyse	Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation	1 - Notion
	Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation	1 - Notion
	Développer une argumentation avec esprit critique	1 - Notion
Usages digitaux et numériques	Identifier et sélectionner diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet	1 - Notion
	Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.	1 - Notion

## Infos pratiques

### Lieu(x)

> Bayonne

### Campus

> Bayonne