



Pau - Pratique théâtrale (niveau confirmé)



ECTS
2 crédits



Composante
Service culturel



Volume horaire
30h



Période de
l'année
Automne et
printemps

En bref

- > **Date de début des cours:** 27 janv. 2025
- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Plage horaire:** Soir
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- > **Effectif:** 16

Présentation

Description

Cette UE propose aux étudiants ayant déjà pratiqué le théâtre d'approfondir leurs connaissances et techniques autour d'une création pour la scène.

Loin du théâtre académique, les recherches de Fanny Avram et Thierry Escarmant s'orientent sur la porosité entre la danse et le théâtre. Ici le corps, la voix et le mouvement s'entendent en tant qu'outil technique au service du texte. Ils travaillent exclusivement à partir de textes contemporains, théâtraux ou théoriques, certains pourront même être co-écrits avec le groupe au plateau.

Objectifs

Création collective d'une petite forme théâtrale en fin de chaque semestre.

Pré-requis obligatoires



Les débutants ne sont pas acceptés.

Contrôle des connaissances

Contrôle continu + participation au stage immersif et à la restitution en fin de semestre.

Syllabus

Travail de création sur scène

Informations complémentaires

- UE proposée aux S2, S3, S4 et S5
- Jour et créneau horaire : lundi 18h00-20h00
- Contact enseignant : Fanny AVRAM et Thierry ESCARMANT de la compagnie Écrire un Mouvement

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Service culturel UPPA (Pau)

☎ 05 59 40 72 93

✉ accueil.centrifugeuse@univ-pau.fr

Lieu(x)

➤ Pau - Centrifugeuse - Salle de spectacle

Campus

➤ Pau