



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Licence Histoire de l'art et archéologie



Niveau d'étude
visé
BAC +3



ECTS
180 crédits



Durée
3 ans



Composante
Collège
Sciences
Sociales et
Humanités
(SSH)



Langue(s)
d'enseignement
Français

Parcours proposés

- > L1 et L2 communes, L3 Parcours Histoire de l'Art
- > L1 et L2 communes, L3 Parcours Archéologie et Patrimoine

Présentation

Cette licence permet d'acquérir des compétences initiales pour appréhender différents types d'œuvres, d'objets et de sites couvrant les périodes de l'Antiquité à nos jours. L'ensemble des enseignements dispensés permet aux étudiants d'acquérir des connaissances et des savoir-faire professionnels dans les domaines de l'archéologie, de l'histoire de l'art et du patrimoine. Un choix d'enseignements complémentaires et d'enseignements optionnels, dans le champ disciplinaire ou dans d'autres disciplines, offre aux étudiants la possibilité d'enrichir leur culture générale et artistique.

S'intéressant à la fois à la théorie et à la pratique, ces disciplines conviennent autant aux esprits littéraires que scientifiques.

Promotions à taille humaine

Promotion L1 2017/2018 : 45 étudiants inscrits

Qui s'inscrit ? Quel profil pour réussir ?

* Étude menée à partir des effectifs de 4 années universitaires (2012-2016)

Dimension internationale

Accords ERASMUS :

Italie : Ca'Foscari Venise

Suède : Uppsala

Espagne : Barcelone (Autonome), Cordoba, Malaga, Seville
Taragona



Espagne Universités transfrontalières : Université du Pays Basque (San Sebastian, Bilbao, Vitoria), Zaragoza, Université publique de Navarre.

Grèce : Volos

L3 : 40 (VAE niveau L3 et étudiants étrangers titulaires d'une Licence ou d'un Master expliquent le nombre d'étudiants équivalents à la L2).

Organisation

Organisation

Volume horaire de la formation : 1505,5 h

Dont 117 h de Langues Vivantes

Admission

Droits d'inscription et tarification

Consultez les [montants des droits d'inscription](#).

A compter de la rentrée 2023-2024, l'établissement applique les droits différenciés pour tout étudiant extra communautaire s'inscrivant pour la première fois en licence.

Capacité d'accueil

L1 : 70

L2 : 40

Infos pratiques

Contacts

Sécrétariat Histoire de l'Art et Archéologie

✉ secretariat.art@univ-pau.fr

Lieu(x)

📍 Pau

Campus

🏠 Pau



Programme

L1 et L2 communes, L3 Parcours Histoire de l'Art

SEMESTRE 1

UE 1 - Histoire de l'art contemporain	6 crédits
La peinture en France au XIXe s	6 crédits
UE 2 - Histoire de l'art antique et médiéval	6 crédits
Art grec antique et paléochrétien	6 crédits
UE 3 - Compétences transversales	9,5 crédits
Culture historique	4,5 crédits
MTU	2,5 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2,5 crédits
UE 4 - UE découverte	3,5 crédits
Histoire	
Introduction à la géographie	
Introduction à la sociologie	
UE 5 - Approches disciplinaires	5 crédits
Découverte de l'archéologie française	2,5 crédits
Art ibérique médiéval	2,5 crédits

SEMESTRE 2

UE 6 - Histoire de l'art moderne	6 crédits
Art en Europe au XVIe siècle	6 crédits
UE 7 - Archéologie antique et médiévale	6 crédits
Initiation à l'archéologie antique et médiéval	6 crédits
UE 8 - Compétences transversales	8 crédits
Culture numérique	2 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits
Culture générale	2 crédits
Expression écrite et orale	2 crédits
UE 9 - UE Découverte	3 crédits
Découvrir la géographie	
Sociologie générale	
Histoire	
Anglais	
Espagnol	
Lettres	
UE 10 - Approches disciplinaires	4 crédits
Initiation à l'art actuel	
Arts plastiques	
Arts et techniques	
UE 11 - UE libre	2 crédits
UE 12 - PEP'S	1 crédits

SEMESTRE 3



UE 1 - Histoire de l'art moderne	5 crédits	UE 6 - Art contemporain	5 crédits
Art en Europe au XVIe siècle	5 crédits	Modernités et avant gardes	5 crédits
UE 2 - Histoire de l'Art et Archéologie antique	9 crédits	UE 7 - Histoire de l'art antique et médiéval	10 crédits
Archéologie de la ville au moyen âge	4,5 crédits	Art du haut moyen âge (VI- Xe siècle)	5 crédits
Ville de l'occident romain	4,5 crédits	Art grec hellénistique	5 crédits
UE 3 - Compétences transversales	4 crédits	UE 8 - Compétences transversales	2 crédits
Culture numérique : photoshop	2 crédits	Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits	UE 9 - Approches disciplinaires	10 crédits
UE 4 - Approches disciplinaires	10 crédits	Atelier	2 crédits
Histoire de l'art ibérique et contemporain	2 crédits	Histoire du patrimoine	2 crédits
Archéologie du monde grec	2 crédits	Théorie de l'art et esthétique	2 crédits
Habitat et vie privée	2 crédits	Arts extra occidentaux	2 crédits
Sciences et techniques de l'archéologie	2 crédits	Écrits sur l'art	2 crédits
Culture architecturale et urbaine	2 crédits	UE 10 - UE libre	2 crédits
UE 5 - UE libre	2 crédits	UE 11 - PEP'S	1 crédits

SEMESTRE 4

SEMESTRE 5



UE 1 - Histoire de l'art contemporain et esthétique	9 crédits
De la modernité à l'art contemporain	4,5 crédits
Art actuel	4,5 crédits
UE 2 - Histoire de l'art moderne	9 crédits
Les arts en Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles	4,5 crédits
Habiter la ville et la campagne en Europe aux XVIIe et XVIIIe siècle	4,5 crédits
UE 3 - Patrimoine	4 crédits
Nouveaux champs patrimoniaux	4 crédits
UE 4 - Compétences transversales	4 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2,5 crédits
Informatique : Illustrator	2 crédits
UE 5 - Approches disciplinaires	2 crédits
Arts décoratifs et design	2 crédits
UE 6 - UE libre	2 crédits

SEMESTRE 6

UE 7 - Histoire de l'art médiéval	9 crédits
Art roman	4,5 crédits
Art gothique	4,5 crédits
UE 8 - Histoire de l'art antique	9 crédits
Art antique grec	4,5 crédits
Art antique et italique	4,5 crédits
UE 9 - Compétences transversales	2 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits
UE 10 - Approches disciplinaires	5 crédits
Droit du patrimoine	2,5 crédits
Métiers de la conservation et médiation des patrimoines	2,5 crédits
UE 11 - UE pratique	4 crédits
Stage et projet professionnel	2 crédits
Sortie pédagogique	2 crédits
UE 12 - PEP'S	1 crédits

L1 et L2 communes, L3 Parcours Archéologie et Patrimoine

SEMESTRE 1



UE 1 - Histoire de l'art contemporain	6 crédits	UE 6 - Histoire de l'art moderne	6 crédits
La peinture en France au XIXe s	6 crédits	Art en Europe au XVe siècle	6 crédits
UE 2 - Histoire de l'art antique et médiéval	6 crédits	UE 7 - Archéologie antique et médiévale	6 crédits
Art grec antique et paléochrétien	6 crédits	Initiation à l'archéologie antique et médiéval	6 crédits
UE 3 - Compétences transversales	9,5 crédits	UE 8 - Compétences transversales	8 crédits
Culture historique	4,5 crédits	Culture numérique	2 crédits
MTU	2,5 crédits	Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2,5 crédits	Culture générale	2 crédits
UE 4 - UE découverte	3,5 crédits	Expression écrite et orale	2 crédits
Histoire		UE 9 - UE Découverte	3 crédits
Introduction à la géographie		Découvrir la géographie	
Introduction à la sociologie		Sociologie générale	
UE 5 - Approches disciplinaires	5 crédits	Histoire	
Découverte de l'archéologie française	2,5 crédits	Anglais	
Art ibérique médiéval	2,5 crédits	Espagnol	
		Lettres	
SEMESTRE 2		UE 10 - Approches disciplinaires	4 crédits
		Initiation à l'art actuel	
		Arts plastiques	
		Arts et techniques	
		UE 11 - UE libre	2 crédits
		UE 12 - PEP'S	1 crédits

SEMESTRE 3



UE 1 - Histoire de l'art moderne	5 crédits	UE 6 - Art contemporain	5 crédits
Art en Europe au XVIe siècle	5 crédits	Modernités et avant gardes	5 crédits
UE 2 - Histoire de l'Art et Archéologie antique	9 crédits	UE 7 - Histoire de l'art antique et médiéval	10 crédits
Archéologie de la ville au moyen âge	4,5 crédits	Art du haut moyen âge (VI- Xe siècle)	5 crédits
Ville de l'occident romain	4,5 crédits	Art grec hellénistique	5 crédits
UE 3 - Compétences transversales	4 crédits	UE 8 - Compétences transversales	2 crédits
Culture numérique : photoshop	2 crédits	Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits	UE 9 - Approches disciplinaires	10 crédits
UE 4 - Approches disciplinaires	10 crédits	Atelier	2 crédits
Histoire de l'art ibérique et contemporain	2 crédits	Histoire du patrimoine	2 crédits
Archéologie du monde grec	2 crédits	Théorie de l'art et esthétique	2 crédits
Habitat et vie privée	2 crédits	Arts extra occidentaux	2 crédits
Sciences et techniques de l'archéologie	2 crédits	Écrits sur l'art	2 crédits
Culture architecturale et urbaine	2 crédits	UE 10 - UE libre	2 crédits
UE 5 - UE libre	2 crédits	UE 11 - PEP'S	1 crédits

SEMESTRE 4

SEMESTRE 5



UE 1 - Archéologie	10 crédits	UE 8 - Histoire de l'art et archéologie du Moyen Âge	14,5 crédits
Archéologie des campagnes en Gaule	5 crédits	Art roman	
Productions et paysages	5 crédits	Art gothique	
UE 2 - Patrimoine	4 crédits	Archéologie du monde rural au moyen âge	
Nouveaux champs patrimoniaux	4 crédits	Art antique romain et italique	
UE 3 - Histoire de l'art moderne	4 crédits	UE 9 - Nouveaux champs de l'archéologie	1,5 crédits
Habiter la ville et la campagne en Europe au 17 et 18e siècles	4 crédits	Actualité de la recherche	1,5 crédits
UE 4 - Introduction à l'histoire	4 crédits	UE 10 - UE pratique	4 crédits
Histoire ancienne	2 crédits	Stage et projet professionnel	2 crédits
Atelier de l'Historien médiéval / moderne	2 crédits	Sortie pédagogique	2 crédits
UE 5 - Compétences transversales	4 crédits	UE 11 - Compétences transversales	2 crédits
Informatique	2 crédits	Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits
Langue vivante au choix : anglais, espagnol, portugais, russe, allemand, occitan	2 crédits	UE 12 - UE optionnelle	2 crédits
UE 6 - Approches disciplinaires	2 crédits	Paysage et nature	2 crédits
Analyses spatiales et bases de données	2 crédits	Histoire moderne	2 crédits
UE 7 - UE libre	2 crédits	Atelier de l'histoire ancienne	2 crédits
		UE 13 - Approches disciplinaires : métiers du patrimoine	5 crédits
SEMESTRE 6		Métiers de la conservation et de la médiation des patrimoine	2,5 crédits
		Droit du patrimoine	2,5 crédits
		UE 14 - PEP'S	1 crédits