



ARTS, LETTRES, LANGUES

Licence Espagnol parcours métiers des arts et de la culture

Licence Mention Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER)



Composante
Collège
Sciences
 Sociales et
 Humanités
(SSH)



Langue(s)
d'enseignement
Français,
Espagnol

Présentation

L'un des objectifs généraux de ce parcours est **d'atteindre un haut niveau de maîtrise de la langue espagnole (écrite et orale), proche du bilinguisme**. Bien que la langue soit avant tout un moyen pour communiquer, dans cette formation elle est aussi abordée en tant que véhicule d'une culture, ancrée dans des territoires (l'Espagne ou l'Amérique latine).

Ce parcours « **Métiers des arts et de la culture** » permet aux étudiants souhaitant travailler dans la préservation et la valorisation du patrimoine, le tourisme, l'animation ou la médiation culturelles, etc. de se spécialiser en L3.

En substitution d'une UE d'espagnol (Littérature), des UEs de la Licence d'histoire de l'art leur seront proposées.

Au semestre 5 :

- Art ibérique antique et médiéval
- Histoire de l'Art ibérique moderne et contemporain

Au semestre 6 (2 UE au choix) :

- Initiation à l'art actuel
- Modernités et avant-gardes
- Art du haut Moyen-Âge (VIe-Xe siècles)
- Arts extra occidentaux

- Art roman
- Art gothique

Indicateurs de réussite

Promotion L1 2024-2025

Campus de Pau : 61 étudiants inscrits

Objectifs

Trois grands axes d'études sont suivis simultanément et progressivement tout au long de la licence:

- **La langue:**
 - Laboratoire (phonétique, intonation, fluidité et pratique orale).
 - Grammaire et linguistique.
 - Traduction (version, thème, version classique).
 - Pratique de la langue orale, compréhension orale et écrite.
- **La culture espagnole et hispano-américaine :**
 - l'actualité (tous domaines et sujets confondus) dans la presse et les médias.
 - la Géographie et l'Histoire de l'Espagne et des pays d'Amérique latine.



- La littérature
- L'art sous ses diverses formes.
- **La méthodologie** : méthodologie de l'analyse littéraire, du commentaire de textes, de la dissertation, analyse de l'image (fixe ou en mouvement).

Comme dans toute licence, les étudiants ont également à suivre :

- Une autre langue vivante (1h30/semaine) pour la durée de leur cursus (anglais, allemand, portugais, russe, occitan, ou basque). Voir site du Centre de ressources en Langues (CRL). <https://formation.univ-pau.fr/fr/catalogue/cours-de-langues/presentation.html>
- Une UE transverse (UET) par semestre du S2 au S5 parmi un large choix. Du théâtre en espagnol est possible.
- Le PEPS (1, 2, et 3 visant à construire son projet professionnel chaque année.
- En L1, des UE Découverte pour s'ouvrir à d'autres domaines.

Les + de la formation

- **Un accompagnement personnalisé** et un entretien individuel chaque année avec un enseignant référent.
- Des **mobilités à l'étranger** possibles et recommandées dès la L2 (deux mobilités d'un semestre en L2 et en L3, ou une année complète sur la L2 ou la L3) avec les universités espagnoles partenaires en priorité. (ERASMUS+, Erasmus transfrontalier). Des accords avec l'Amérique latine existent aussi.
- Des projets pédagogiques structurants et innovants : « L'espagnol fait son cinéma » en L1 autour du cinéma (analyse et pratique), avec des intervenants extérieurs, des réalisations de capsules vidéos et de courts métrages, des concours (les « Laboscars »), des sorties, etc.

Organisation

Organisation

En substitution d'une UE d'espagnol (Littérature), des UEs de la Licence d'histoire de l'art leur seront proposées.

Au semestre 5 :

- Art ibérique antique et médiéval
- Histoire de l'Art ibérique moderne et contemporain

Au semestre 6 (2 UE au choix) :

- Initiation à l'art actuel
- Modernités et avant-gardes
- Art du haut Moyen-Âge (Vie-Xe siècles)
- Arts extra occidentaux
- Art roman
- Art gothique

Admission

Conditions d'admission

Jusqu'à présent, la capacité d'accueil est suffisante pour que les étudiants qui ont confirmé leur choix puissent s'inscrire en licence LLCER espagnol (quel que soit le parcours).

Droits d'inscription et tarification

Consultez les [montants des droits d'inscription](#).

**A compter de la rentrée
2023-2024, l'établissement
applique les droits
différenciés pour
tout étudiant extra
communautaire s'inscrivant**



*pour la première fois en
licence.*

Pré-requis obligatoires

- Avoir un goût prononcé pour toute forme d'expression écrite et orale, en français et en espagnol.
- Avoir un bon niveau de français (syntaxe, orthographe, grammaire).
- Avoir envie de s'ouvrir aux autres.
- Être curieux pour s'intéresser à tout ce qui a un lien avec les langues et les cultures hispaniques.
- Être rigoureux dans son travail.

Et après

Poursuite d'études

A l'issue de leur licence, les étudiants peuvent postuler en Master MEEF ou en Master recherches (LILAC).

Passerelles et réorientation

Insertion professionnelle

A l'issue de leur licence, les étudiants peuvent poursuivre leur projet professionnel dans le monde de l'art et de la culture.

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Secrétariat LLCER Espagnol

✉ espagnol@univ-pau.fr

Formation continue et alternance

DFTLV

☎ +33 5 59 40 78 88

✉ accueil.forco@univ-pau.fr

Handicap

Mission Handicap

☎ +33 5 59 40 79 00

✉ handi@univ-pau.fr

Lieu(x)

📍 Pau

Campus

🏠 Pau



Programme

SEMESTRE 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE		66h		9 crédits
Exercices grammaticaux	EC		24h		
Version contemporaine	EC		18h		
Laboratoire de langue	EC				
UE 2 - Introduction à la littérature espagnole et hispano-américaine	UE		18h		5 crédits
Techniques d'écriture et méthodologie du commentaire de textes	EC		18h		5 crédits
UE 3 - Introduction à la civilisation espagnole et hispano-américaine	UE	36h			6 crédits
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h			
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h			
UE 4 - Monde hispanique et médias	UE		18h		3 crédits
Presse et médias	EC				3 crédits
UE 5 - Langues vivantes	UE		19,5h		2 crédits
Allemand	EC				2 crédits
Anglais	EC				2 crédits
Basque	EC				2 crédits
Occitan	EC				2 crédits
Portugais	EC				2 crédits
Russe	EC				2 crédits
UE 6 - UE découverte	UE	13h	13h		5 crédits
Anglais	EC				5 crédits
Lettres	EC				5 crédits

SEMESTRE 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 7 - Théorie et pratique de la langue espagnole 1	UE	58h			6 crédits
Grammaire générale	EC	12h			
Exercices grammaticaux	EC				
Laboratoire de langue	EC		24h		
UE 8 - Théorie et pratique de la langue espagnole 2	UE		30h		2 crédits
Version contemporaine	EC		18h		
Pratique orale de langue	EC		13h		
UE 9 - Introduction à la littérature espagnole et hispano-américaine	UE	12h	18h		5 crédits
Littérature générale	EC	12h			
Méthodologie et analyse de textes littéraires	EC		18h		
UE 10 - Introduction à la civilisation espagnole et hispano-américaine - Copie	UE	36h			5 crédits



Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h		
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h		
UE 11 - Monde hispanique et médias	UE		24h	2 crédits
Presse et médias	EC			
Introduction à la culture filmique hispanique	EC		12h	
UE 12 - Découverte des métiers	UE	6h	6h	1 crédits
Projet professionnel de l'étudiant PEPS 1	EC	6h	6h	
UE 13 - Langues vivantes	UE		19,5h	2 crédits
Allemand	EC			2 crédits
Anglais	EC			2 crédits
Basque	EC			2 crédits
Occitan	EC			2 crédits
Portugais	EC			2 crédits
Russe	EC			2 crédits
UE 14 - UE découverte	UE	26h		5 crédits
Anglais	EC			
Géographie	EC	13h	13h	
Histoire	EC	13h	13h	
Histoire de l'art	EC	13h	13h	
Lettres	EC	13h	13h	
Sociologie	EC	13h	13h	
UE 15 - UE libre	UE		19,5h	2 crédits

SEMESTRE 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE		84h		9 crédits
Thème grammatical	EC		36h		
Renforcement grammatical	EC		12h		
Version contemporaine traduction simultanée	EC		12h		
UE 2 - Littérature espagnole et hispano-américaine	UE	24h	36h		7 crédits
Littérature générale	EC	24h			
Commentaire de textes	EC		24h		
Méthodologie du commentaire de textes	EC		12h		
UE 3 - Civilisation espagnole et hispano-américaine	UE	36h			5 crédits
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h			
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h			
UE 4 - Monde hispanique et médias	UE		32h		3 crédits
Presse et médias	EC		18h		
Culture filmique hispanique	EC		14h		
UE 5 - Langue vivante	UE		19,5h		2 crédits
Allemand	EC				2 crédits



Anglais	EC		2 crédits
Basque	EC		2 crédits
Occitan	EC		2 crédits
Portugais	EC		2 crédits
Russe	EC		2 crédits
UE 6 - UE optionnelle	UE		2 crédits
Tertulia literaria	EC	18h	
PIX	EC	18h	
Théâtre espagnol	EC	18h	
UE 7 - UE libre	UE	19,5h	2 crédits

SEMESTRE 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 8 - Théorie et pratique de la langue espagnole 1	UE				7 crédits
Linguistique	EC	24h			3 crédits
Thème et Renforcement grammatical	EC		45h		4 crédits
UE 9 - Théorie et pratique de la langue espagnole 2	UE		48h		5 crédits
Version contemporaine	EC		18h		
Initiation à la version classique	EC		18h		
Pratique orale de la langue	EC		12h		
UE 10 - Littérature espagnole et hispano-américaine	UE		36h		4 crédits
Analyse d'oeuvres hispaniques contemporaines	EC		24h		
Pratique orale de l'étude de textes	EC		12h		
UE 11 - Civilisation espagnole et hispano-américaine	UE	36h	12h		5 crédits
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	24h			
Espagne et/ou Amérique Latine	EC	12h			
Méthodologie de la dissertation en civilisation	EC		12h		
UE 12 - Monde hispanique et médias	UE		18h		2 crédits
Presse et multimédias	EC		18h		
UE 13 - Langue vivante	UE		19,5h		2 crédits
Allemand	EC				2 crédits
Anglais	EC				2 crédits
Basque	EC				2 crédits
Occitan	EC				2 crédits
Portugais	EC				2 crédits
Russe	EC				2 crédits
UE 14 - UE optionnelle	UE		18h		2 crédits
Théâtre espagnol	EC		18h		
Tertulia literaria	EC		18h		
Histoire du théâtre espagnol	EC		18h		
UE 15 - UET Changements globaux	UE		19,5h		2 crédits



UE 16 - PEPS 2

UE

1 crédits

SEMESTRE 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE	12h	54h		7 crédits
Théorie de la langue : linguistique	EC				2 crédits
Thème littéraire	EC		18h		2 crédits
Version classique et contemporaine	EC		36h		3 crédits
UE 2 - Arts et cultures des mondes hispaniques	UE	45h			5 crédits
Art et cultures : méthodologie et pratique des analyses textuelles	EC	45h			
UE 3 - Civilisation espagnole et hispano-américaine	UE	48h	12h		7 crédits
Espagne et/ou Amérique	EC	48h			
Méthodologie du com. de civilisation	EC		12h		
UE 4 - UE optionnelle	UE				2 crédits
Théâtre espagnol	EC		18h		
Tertulia literaria	EC		18h		
UE 5 - Art ibérique antique et médiéval	UE	18h			2,5 crédits
UE 6 - Histoire de l'art ibérique moderne et contemporain	UE	18h			2,5 crédits
UE 7 - Langue vivante	UE		19,5h		2 crédits
Allemand	EC		19,5h		2 crédits
Anglais	EC		19,5h		2 crédits
Basque	EC		19,5h		2 crédits
Occitan	EC		19,5h		2 crédits
Portugais	EC		19,5h		2 crédits
Russe	EC		19,5h		2 crédits
UE 8 - UE libre	UE		19,5h		2 crédits

SEMESTRE 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 9 - Théorie et pratique de la langue espagnole	UE	12h	54h		7 crédits
Théorie de la langue : linguistique	EC	12h			2 crédits
Thème littéraire	EC		18h		2 crédits
Version classique et contemporaine	EC		36h		3 crédits
UE 10 - Arts et cultures des mondes hispaniques	UE	45h			5 crédits
Art et cultures : méthodologie et pratique des analyses textuelles	EC	45h			
UE 11 - Civilisation espagnole et hispano-américaine	UE	48h	12h		6 crédits
Espagne et/ou Amérique	EC	24h			
Espagne et/ou Amérique	EC	24h			
UE 12 - UE optionnelle	UE				2 crédits



Théâtre espagnol	EC	18h	
Tertulia literaria	EC	18h	
Initiation à la recherche	EC	18h	
UE 13 - UE au choix	UE	18h	7 crédits
Initiation à l'art actuel	EC	18h	3,5 crédits
Modernités et avant-gardes	EC	18h	3,5 crédits
Art du haut Moyen Age	EC	18h	3,5 crédits
Arts extra occidentaux	EC	18h	3,5 crédits
Art roman	EC	18h	18h 3,5 crédits
Art gothique	EC	18h	18h 3,5 crédits
UE 14 - Langue vivante	UE	19,5h	2 crédits
Allemand	EC	19,5h	2 crédits
Anglais	EC	19,5h	2 crédits
Basque	EC	19,5h	2 crédits
Occitan	EC	19,5h	2 crédits
Portugais	EC	19,5h	2 crédits
Russe	EC	19,5h	2 crédits
UE 15 - PEPS 3	UE	19,5h	1 crédits