ARTS, LETTRES, LANGUES

L1 commune lettres classiques et modernes, L2 et L3 Parcours lettres classiques

Licence Lettres

Composante
Collège Sciences Sociales et Humanités (SSH)

Langue(s) d'enseignement
Français

TVA en (%)
20.0

Présentation

Le parcours Lettres classiques approfondit les compétences dans les domaines de la littérature française et du patrimoine textuel et linguistique de l'Antiquité gréco-latine.

Ce parcours concerne les trois années de la licence de Lettres, des semestres 1 à 6.

Savoir-faire et compétences

Le titulaire de la licence de Lettres parcours Lettres classiques est capable spécifiquement de :

- **traduire en français un texte en langue latine ou grecque, afin de satisfaire sa curiosité personnelle, de sauver de l'oubli le patrimoine textuel du passé et/ou de répondre aux besoins d'un employeur ou d'un directeur de recherche.**

et aussi comme tout étudiant de la licence de Lettres de :

- décrypter tout texte ou discours rédigé en langue française, quelle que soit l'époque à laquelle il a été produit et quel que soit l'hermétisme de sa formulation, afin de consolider sa culture personnelle, d'affiner son acuité intellectuelle, et de les mettre au service d'un employeur.
- produire un texte en langue française, contemporaine ou archaïsante, en mettant en œuvre les stratégies discursives spécifiques à des situations de communication non ordinaire, afin de créer des œuvres personnelles ou engagées au service d'un employeur.
- traduire en français un texte en langue étrangère (anglais, espagnol, allemand, russe, basque, selon la langue étudiée), afin de répondre à sa curiosité personnelle et/ou aux besoins d'un employeur (maisons d'édition, collectivités locales, etc.)
- transmettre les savoirs et les savoir-faire acquis dans les domaines de la langue, de la littérature et de la culture française ou en langue française.
- maîtriser les outils informatiques et de bureautique afin de les utiliser dans un contexte professionnel (secrétariat, etc.).

Les + de la formation

Pour en savoir plus sur l'orientation et l'insertion professionnelle, voir le site du Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle (SCUIO-IP).

Pour tout renseignement sur la formation continue, voir le site du service DFTLV.

Pour en savoir plus sur les relations internationales à l'Université, voir le site de la Direction des relations internationales.

Organisation

Organisation

Cette formation de 3 années est proposée sur 6 semestres de 13 semaines, chacun validés par 30 crédits européens. Le volume horaire global est environ de 495 heures en licence 1, 546 heures en licence 2 et 514 heures en licence 3.

La formation est organisée en unités d'enseignement obligatoires et optionnelles constituées de cours magistraux et de travaux dirigés de 25 étudiants maximum afin de permettre à chacun d'entre eux de construire un parcours adapté à son projet professionnel. De plus, l'enseignement des langues vivantes est obligatoire à chaque semestre.

Contrôle des connaissances

Sessions d'examens

Pour chaque UE/EC de licence, l'Université organise deux sessions annuelles : une première session à la fin de chaque semestre et une session de rattrapage (pour les deux semestres) à l'issue de l'année.

Modalités de contrôle des connaissances (MCC)

Se reporter au descriptif de chaque unité d'enseignement (UE).

En savoir plus sur la charte des examens et les MCC

Aménagements particuliers

Étudiant à statut particulier

- Engagés dans la vie active ou assumant des responsabilités particulières dans la vie universitaire ou étudiante,
- chargés de famille,
- engagés dans plusieurs cursus,
- en situation de handicap,
- sportifs de haut niveau,
- artistes,

des aménagements des études et des contrôles des connaissances sont possibles pour nos étudiants à statuts particuliers

> *Le régime spécial ne sera accordé qu'après étude du dossier par la scolarité.*

Reprise d'études

La direction de la formation tout au long de la vie (DFTLV) propose un service d'information et de suivi administratif pendant la formation. En savoir plus

Admission

Conditions d'admission

Situations particulières

Dans les cas suivants, l'inscription est soumise à des démarches préalables :

- Pour les étudiants ayant suivi un autre parcours que la L1 ou L2 Mention Lettres, compléter un dossier de validation d'études.
- Pour les étudiants en reprise d'études (interruption supérieure à 2 ans) et/ou salariés et/ou demandeurs d'emploi de +28 ans : contacter le service de la DFTLV

pour confirmer votre statut étudiant en formation continue.

- Pour les étudiants étrangers avec diplômes étrangers : contacter les Relations Internationales.

Modalités d'inscription

Démarches d'inscription : via le site de l'UPPA.

Droits d'inscription et tarification

Consultez les montants des droits d'inscription.

Pré-requis obligatoires

La première année de licence Lettres est ouverte aux titulaires d'un baccalauréat ou d'un diplôme équivalent. [Le bac L est fortement recommandé.]

Formation ouverte aux dispositifs de validation des acquis (VAPP, VAE...).

Et après

Poursuite d'études

À l'issue de la licence, les étudiants diplômés peuvent se diriger vers un Master à l'UPPA ou dans une autre université française ou étrangère, vers un diplôme d'école supérieure accessible sur concours ou sur titres ou vers d'autres types de formations comme une préparation aux concours de la Fonction publique de catégorie A ou encore un diplôme d'université (DU).

À l'UPPA, 87% des diplômés de licence Lettres poursuivent leurs études.

Poursuite d'études dans l'établissement

• Master Mention Arts, lettres et civilisations (LiLAC)

• Master Mention Enseignement et éducation (M2E) - mention second degré

• M1/M2 Parcours lettres : option lettres classiques ; option lettres modernes (CAPES)

• Parcours Lettres et arts

• Master Mention Français langue étrangère (FLE)

• M1/M2 Parcours Histoire et Anthropologie

Passerelles et réorientation

Principe général

Les formations sont aménagées pour permettre aux étudiants d'élaborer progressivement leur projet personnel et professionnel en favorisant leur intégration, leur orientation et leur spécialisation au fur et à mesure de l'avancée dans le cursus.

L'architecture des formations est ainsi conçue pour que l'étudiant :

- Bénéficie d'une réorientation **dès la première année de licence à la fin du semestre 1** vers une autre formation dans l'hypothèse où celle dans laquelle il est engagé se révélerait ne pas ou ne plus correspondre à son projet.
- Puisse intégrer en provenance de filières courtes (BUT, BTS, ...) une licence **en cours de cursus** suite à une réorientation, une poursuite ou reprise d'études.

Le SCUIO-IP accompagne les étudiants dans leurs projets de (ré)orientation.

Réorientation

Tous les étudiants déjà inscrits dans l'enseignement supérieur (en BTS, IUT, L1, CPGE, PACES ...) et souhaitant se réorienter vers une première année de licence doivent passer par Parcoursup.

N.B. : les étudiants en réorientation ayant un accord préalable de leur université procèdent à un transfert de dossier.

Insertion professionnelle

Quelques idées de débouchés professionnels

Après un bac +3 :

- **Les métiers de la formation** : Formateur(trice) en intervention sociale
- **Les métiers de la communication :** Secrétaire de rédaction
- **Les métiers de la culture :** Médiateur(trice) culturel(le), Animateur(trice) en patrimoine, Scénariste
- **Les métiers du livre :** Traducteur(trice), Correcteur(trice), Assistant(e) d'édition

Après un bac +5 et plus :

- **Les métiers de l'enseignement et de la recherche** : Professeur(e) certifié(e) ou agrégé(e) de lettres, Professeur(e) documentaliste, Enseignant(e)-Chercheur(euse)
- **Les métiers de la communication** : Chargé(e) de communication, Rédacteur(trice), Journaliste
- **Les métiers de la culture :** Chef(fe) de projet culturel, Conseiller(ère) culturel(le), Conservateur(trice) du patrimoine
- **Les métiers du livre :** Editeur(trice), Documentaliste, Conservateur(trice) des bibliothèques

Ces métiers peuvent s'exercer dans les structures suivantes : collèges et lycées, maisons d'édition, librairies, administrations publiques, bibliothèques, agences de presse, associations, services et agences de communication.

Quelques exemples de secteurs d'activité :livre,enseignement, communication, presse, télévision, radio, fonction publique.

Témoignages d'anciens diplômés

Consulter les témoignages d'anciens diplômés de licence Lettres à l'UPPA

http://ode.univ-pau.fr/fr/insertion-professionnelle/temoignages-d-anciens/licences/licence-lettres.html

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Secrétariat CIF LLC - Lettres

05 59 40 73 17

lettres.modernes-classiques@univ-pau.fr

Formation continue et alternance

DFTLV

+33 5 59 40 78 88

accueil.dftlv@univ-pau.fr

Handicap

Relais Handicap

+33 5 59 40 79 00

handi@univ-pau.fr

Laboratoire(s) partenaire(s)

ALTER : Arts/Langages : Transitions et Relations

Lieu(x)

Pau

Campus

Pau

Programme

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire littéraire, culturelle et artistique 1	UE				7,5 crédits
Littérature française et francophone 1	EC	33h	18h		5,5 crédits
Repères chronologiques 1	EC	11h			2 crédits
UE 2 - Langue, linguistique et stylistique françaises 1	UE				6,5 crédits
UE 3 - Langues, littératures et civilisations anciennes 1	UE				3 crédits
Initiation à la langue grecque	EC		12h		1,5 crédits
Initiation à la langue latine	EC				1,5 crédits
UE 4 - Langue vivante 1	UE		19,5h		2 crédits
Allemand	EC		18h		2 crédits
Anglais	EC		18h		2 crédits
Basque	EC		18h		2 crédits
Espagnol	EC		18h		2 crédits
Occitan	EC		18h		2 crédits
Portugais	EC		18h		2 crédits
Russe	EC		18h		2 crédits
UE 5 - Textes fondateurs et méthodologie des exercices littéraires	UE	13h	13h		3 crédits
UE 6 - Littérature comparée 1	UE	12h	18h		3 crédits
UE 7 - Langue, littérature et civilisation anciennes 2	UE				2 crédits
Approche de la civilisation gréco-latine	EC	11h			2 crédits
UE 8 - Histoire de la langue française 1	UE	11h			2 crédits
UE 9 - Option de spécialisation	UE				1 crédits
Histoire du théâtre	EC	8h	3h		1 crédits
Littérature, art et création (atelier d'écriture)	EC	6h			1 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 10 - Histoire littéraire, culturelle et artistique 2	UE				7,5 crédits
Littérature française et francophone 2	EC	33h	18h		5,5 crédits
Repères chronologiques 2	EC	11h			2 crédits
UE 11 - Langue, linguistique et stylistique françaises 2	UE				6,5 crédits
Grammaire descriptive 2	EC	12h	12h		3 crédits
Fondamentaux en orthographe 2	EC	6h	12h		2 crédits
Initiation à la stylistique	EC	12h			1,5 crédits
UE 12 - Langue vivante 2	UE		19,5h		2 crédits

Allemand	EC		18h	2 crédits
Anglais	EC		18h	2 crédits
Basque	EC		18h	2 crédits
Espagnol	EC		18h	2 crédits
Occitan	EC		18h	2 crédits
Portugais	EC		18h	2 crédits
Russe	EC		18h	2 crédits
UE 13 - Textes fondateurs et méthodologie des exercices littéraires	UE	26h		3 crédits
UE 14 - Projet d'Études et Professionnel 1	UE		12h	1 crédits
UE 15 - UE au choix	UE			3 crédits
Littérature comparée 2	EC	11h	17h	3 crédits
Langue, littérature et civilisation grecques 1	EC	11h	17h	3 crédits
UE 16 - Langue, littérature et civilisation latines 1	UE		23h	3 crédits
UE 17 - Histoire de la langue française 2	UE		6h	1 crédits
UE 18 - Option de spécialisation 2	UE	6h	6h	1 crédits
Histoire du cinéma 1	EC		6h	1 crédits
Littérature, art et création (atelier d'écriture)	EC			1 crédits
Littérature et culture : atelier du lecteur contemporain	EC		6h	1 crédits

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire littéraire, culturelle et artistique 3	UE				8 crédits
Littérature française et francophone 3	EC		24h		7 crédits
Culture générale 1	EC	12h			1 crédits
UE 4 - Langue vivante 3	UE				2 crédits
UE 5 - Langue, littérature et civilisation anciennes 3	UE				5 crédits
Langue, littérature et civilisation grecques 2	EC	16h	20h		4,5 crédits
Approfondissement en langue, littérature et civilisations latines	EC		6h		0,5 crédits
UE 6 - Auteur grec 1	UE	6h	6h		1,5 crédits
UE 7 - Auteur latin 1	UE	5,5h	5,5h		1,5 crédits
UE 8 - UE transverses	UE		19,5h		2 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 9 - Histoire littéraire, culturelle et artistique 4	UE	24h	24h		7 crédits
Littérature française et francophone 4	EC	24h	24h		6 crédits
Culture générale 2	EC	12h			1 crédits
UE 10 - Langue, linguistique et stylistique françaises 4	UE				6 crédits

Linguistique française 2	EC	9h	9h	2 crédits
Stylistique 2	EC	9h		2 crédits
UE 12 - Langue vivante 4	UE		19,5h	2 crédits
Allemand	EC		18h	2 crédits
Anglais	EC		18h	2 crédits
Basque	EC		18h	2 crédits
Espagnol	EC		18h	2 crédits
Occitan	EC		18h	2 crédits
Portugais	EC		18h	2 crédits
Russe	EC		18h	2 crédits
UE 13 - Projet d'Études et Professionnel 2	UE			1 crédits
UE 14 - Langue, littérature et civilisation grecques 2	UE	16h	20h	4,5 crédits
UE 15 - Auteur grec 2	UE	6h		1,5 crédits
UE 16 - Auteur latin 2	UE	6h	6h	1,5 crédits
UE 17 - UE transverses	UE			2 crédits

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 - Histoire littéraire, culturelle et artistique 5	UE	36h	36h		10 crédits
UE 2 - Langue, linguistique et stylistique françaises 5	UE				4 crédits
Linguistique française 3	EC	12h	12h		2 crédits
Stylistique 3	EC	8h	4h		1 crédits
Histoire de la langue française 5	EC	8h	4h		1 crédits
UE 3 - Langue, littérature et civilisation latines 4	UE	18h	18h		4,5 crédits
UE 4 - Langue vivante 5	UE		19,5h		2 crédits
Allemand	EC		18h		2 crédits
Anglais	EC		18h		2 crédits
Basque	EC		18h		2 crédits
Espagnol	EC		18h		2 crédits
Occitan	EC		18h		2 crédits
Portugais	EC		18h		2 crédits
Russe	EC		18h		2 crédits
UE 5 - Langue, littérature et civilisation grecques 3	UE				3,5 crédits
UE 8 - UE transverses	UE		19,5h		2 crédits

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 9 - Histoire littéraire, culturelle et artistique 6	UE	36h	36h		10 crédits

UE 11 - Langue, littérature et civilisation latines 5	UE	17h	17h	4,5 crédits
UE 12 - Langue vivante 6	UE		19,5h	2 crédits
Allemand	EC		18h	2 crédits
Anglais	EC		18h	2 crédits
Basque	EC		18h	2 crédits
Espagnol	EC		18h	2 crédits
Occitan	EC		18h	2 crédits
Portugais	EC		18h	2 crédits
Russe	EC		18h	2 crédits
UE 13 - Projet d'Études et Professionnel 3	UE		12h	1 crédits
UE 14 - Langue, littérature et civilisation grecques 4	UE	13h	17h	3,5 crédits